

“Incontri sul palcoscenico”
“Rassegna Nazionale per Giovani Strumentisti ad Arco”

“INCONTRI SUL PALCOSCENICO”

(dal 20 marzo al 20 aprile 2008)

Milano, conservatorio

Genova, conservatorio

Castelfranco Veneto, conservatorio, **sabato 5 aprile**

Parma, conservatorio

Ferrara, conservatorio

Roma, conservatorio

Condizioni di ammissione alle manifestazioni regionali

“Incontri sul palcoscenico”

Sono ammessi tutti i giovani strumentisti ad arco residenti in Italia o nei paesi confinanti, nati dopo il 1 gennaio 1990 purché allievi di insegnanti membri dell’associazione ESTA – Italia (in regola con il versamento della tassa associativa annuale 2008), e che si sono iscritti alla manifestazione “Incontri sul palcoscenico” secondo le modalità descritte (vedi “Modalità”). (*Per*) Chi non è ancora iscritto all’associazione ESTA ha la possibilità di iscriversi *prima dell’inizio* della manifestazione “Incontri sul palcoscenico”.

CATEGORIE PREVISTE:

- A- Solisti nati dopo il 1 gennaio 1998
- B- Solisti nati tra il 2 gennaio 1993 e il 1 gennaio 1998
- C- Solisti nati tra il 1 gennaio 1990 e il 1 gennaio 1993 (da quest’anno aperto anche a violinisti e violoncellisti in tutte le sedi)
- D- Duo d’archi e formazioni cameristiche di strumento ad arco da tre a cinque elementi, la cui età media dei componenti non superi i dieci anni
- E- Duo d’archi e formazioni cameristiche di strumento ad arco da tre a cinque elementi, la cui età media dei componenti sia compresa tra dieci e quindici anni
- F- Duo d’archi e formazioni cameristiche di strumento ad arco da tre a cinque elementi, la cui età media dei componenti sia compresa tra sedici e diciotto anni
- G- Giovani strumentisti ad arco, allievi nelle classi di scuole medie ad indirizzo musicale
- H- Gruppi di strumenti ad arco, allievi nelle classi di scuole medie ad indirizzo musicale.

PROGRAMMA:

- A- Due brani che si distinguano chiaramente tra loro per carattere e andamento. Durata: **massimo 10 minuti**
- B- Almeno due brani che si distinguano chiaramente tra loro per carattere e andamento. Durata: **massimo 15 minuti**
- C- Almeno due brani che si distinguano chiaramente tra loro per carattere e andamento. Durata: **massimo 20 minuti**
- D- Almeno due brani che si distinguano chiaramente tra loro per carattere e andamento. Durata: **massimo 10 minuti**. Tutti i componenti del gruppo devono suonare tutto il programma.
- E- Almeno due brani che si distinguano chiaramente tra loro per carattere e andamento. Durata: **massimo 15 minuti**. Tutti i componenti del gruppo devono suonare tutto il programma.
- F- Almeno due brani che si distinguano chiaramente tra loro per carattere e andamento. Durata: **massimo 20 minuti**. Tutti i componenti del gruppo devono suonare tutto il programma.
- G- Almeno due brani che si distinguano chiaramente tra loro per carattere e andamento. Durata: **massimo 10 minuti**
- H- Almeno due brani che si distinguano chiaramente tra loro per carattere e andamento. Durata: **massimo 15 minuti**. Tutti i componenti del gruppo devono suonare tutto il programma.

Sono ammesse trascrizioni. I brani presentati devono essere suonati da spartiti originali (non fotocopie). Si prega di preparare tre fotocopie, da consegnare alla commissione, di tutti i brani eseguiti.

DIPLOMI

La manifestazione “Incontri sul palcoscenico” non ha carattere competitivo. Tutti i partecipanti riceveranno un “diploma di partecipazione” ed i loro insegnanti un “diploma di merito”. In ogni “Incontro sul palcoscenico” sarà presente una giuria composta da tre persone incaricate da ESTA Italia. Alla fine della manifestazione ogni partecipante potrà avere un giudizio verbale sulla propria esecuzione. Alcuni dei partecipanti potranno essere successivamente invitati da ESTA-Italia alla “Rassegna Nazionale dei Giovani Strumentisti ad Arco” (vedere più avanti).

ACCOMPAGNATORE PIANISTICO

Nel caso serva l’accompagnatore pianistico i partecipanti sono tenuti ad averne uno proprio (lo stesso vale per i partecipanti della “Rassegna Nazionale per Giovani Strumentisti ad Arco”). In caso di necessità l’organizzazione provvederà a fornire un accompagnatore, il cui costo (30 Euro) sarà però a carico del richiedente da pagare al momento della manifestazione. Chi intende usufruire dell’accompagnatore è pregato di **spedire le parti insieme alla domanda d’iscrizione**.

“RASSEGNA NAZIONALE per GIOVANI STRUMENTISTI ad ARCO” CREMONA

La “RASSEGNA NAZIONALE per GIOVANI STRUMENTISTI ad ARCO” si svolgerà nel 2008 a Cremona. ESTA-Italia si riserva di invitare a questa esibizione non competitiva in forma di concerto gli studenti o le formazioni cameristiche che si saranno particolarmente distinti durante gli “Incontri sul palcoscenico” organizzati nelle varie sedi. I partecipanti alla Rassegna, scelti ad insindacabile giudizio da ESTA-Italia, avranno l’opportunità di presentarsi di fronte ad un qualificato pubblico, con la presenza in sala di illustri Maestri dello strumento ad arco.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Ursula Schaa, tel. 0514177084

e-mail: ursulaschaa@libero.it

MODALITA’ e TERMINI D’ISCRIZIONE

Il seguente modulo d’iscrizione, debitamente compilato, dovrà pervenire corredato della fotocopia della ricevuta del versamento della **tassa di 20 Euro per ogni partecipante singolo e 10 Euro per ogni componente di gruppo**, della fotocopia del certificato di nascita di ogni partecipante e del programma che si intende eseguire entro e non oltre il **31 gennaio 2008** al seguente indirizzo o e-mail:

“Incontri sul Palcoscenico”

e-mail: ursulaschaa@libero.it

c/o Ursula Schaa

Via P. Nenni 23

40013 Castel Maggiore (BO)

Ogni iscrizione sarà confermata. Se non dovesse avvenire tale conferma entro 15 giorni dalla spedizione, si prega di contattare Ursula Schaa, tel. 0514177084.

MODULO per l'ISCRIZIONE "INCONTRI SUL PALCOSCENICO"

Nome/Cognome del partecipante

Data e luogo di nascita

Indirizzo di residenza

Telefono/e-mail

Strumento/Categoria

Nome dell'insegnante/Scuola/Conservatorio

Componente del gruppo (indicare il nome del gruppo o gli altri componenti per le cat. D,E,F,H)

Intende presentarsi presso la sede di

Sede alternativa

Necessita di accompagnatore pianistico **Sì** **No**

A tale fine allega:

- 1- Fotocopia della ricevuta del versamento della tassa d'iscrizione versata sul c/c postale n° 31129505 intestato a **ESTA Italia** (indicare come causale **nome/cognome del partecipante e "Incontri"**)
- 2- Fotocopia del certificato di nascita
- 3- Programma che si intende eseguire.

Data

Firma (del genitore se il candidato è minore)