

**“INCONTRI SUL PALCOSCENICO”**

(dal 1 marzo al 15 aprile 2010)

**Sedi e date da confermare sul sito [www.estaitalia.org](http://www.estaitalia.org):**

**Milano, Genova, Castelfranco Veneto, Firenze, Parma, Ferrara, Cesena, Roma**

**Condizioni di ammissione alle manifestazioni regionali**

**“Incontri sul palcoscenico”**

Sono ammessi tutti i giovani strumentisti ad arco residenti in Italia o nei paesi confinanti, nati dopo il 1 gennaio 1992 purché allievi di insegnanti membri dell'associazione ESTA – Italia (in regola con il versamento della tassa associativa annuale 2010), e che si sono iscritti alla manifestazione “Incontri sul palcoscenico” secondo le modalità descritte (vedi “Modalità”). Chi non è ancora socio dell'ESTA ha la possibilità di iscriversi *prima della manifestazione inviando la scheda d'iscrizione debitamente compilata assieme a una copia della ricevuta del pagamento della quota d'iscrizione di 30 Euro entro il 31 gennaio 2010 all'organizzatrice degli “Incontri sul palcoscenico” Ursula Schaa, Via Nenni 23, 40013 Castel Maggiore (BO).*

**SEZIONI PREVISTE:**

- 1- Solisti che suonano il violino, la viola, il violoncello oppure il contrabbasso nati dal 1 gennaio 1992 in poi.
- 2- Duo d'archi e formazioni cameristiche di strumento ad arco, la cui età media dei componenti non superi i diciotto anni.
- 3- Giovani strumentisti ad arco, solisti o gruppi, allievi nelle classi di scuole medie ad indirizzo musicale.

**PROGRAMMA:**

- 1- Due brani/movimenti che si distinguano chiaramente tra loro per carattere e andamento.  
Durata: **massimo 10 minuti per i solisti che non superano i dieci anni, massimo 15 minuti per i solisti che non superano i quindici anni, massimo 20 minuti per i solisti che non superano i diciotto anni.**
- 2- Due brani/movimenti che si distinguano chiaramente tra loro per carattere e andamento. Tutti i componenti del gruppo devono suonare tutto il programma.  
Durata: **massimo 10 minuti per i gruppi la cui media non supera i dieci anni, massimo 15 minuti per i gruppi la cui media non supera i quindici anni, massimo 20 minuti per i gruppi la cui media non supera i diciotto anni.**
- 3- Due brani/movimenti che si distinguano chiaramente tra loro per carattere e andamento. Durata: **massimo 15 minuti.** Tutti i componenti del gruppo devono suonare tutto il programma.

Sono ammesse trascrizioni. I brani presentati devono essere suonati da spartiti originali (non fotocopie). Si prega però di preparare una fotocopia, da consegnare ai rappresentanti, di tutti i brani eseguiti.

### **ATTESTATI**

La manifestazione “Incontri sul palcoscenico” non ha carattere competitivo. Tutti i partecipanti e i loro insegnanti riceveranno un “attestato di partecipazione”. In ogni “Incontro sul palcoscenico” saranno presenti dei rappresentanti del direttivo ESTA e dei rappresentanti dell’istituto dove si svolge la manifestazione nominati da ESTA Italia. Alla fine della manifestazione ogni partecipante potrà usufruire di un colloquio sulla propria esecuzione. Tutti i nomi dei partecipanti saranno pubblicati sulla rivista “A Tutto Arco”.

### **ACCOMPAGNATORE PIANISTICO**

Per i brani con pianoforte è preferibile che i partecipanti portino il proprio accompagnatore. In caso di necessità l’organizzazione provvederà a fornire un accompagnatore, il cui costo (30 Euro) sarà però a carico del richiedente da pagare al momento della manifestazione. Chi intende usufruire dell’accompagnatore è pregato di **spedire le parti insieme alla domanda d’iscrizione**.

### **ULTERIORI INFORMAZIONI**

Per informazioni sulle sedi e le date, si prega di consultare il sito: [www.estaitalia.org](http://www.estaitalia.org); per altre informazioni via e-mail: [ursulaschaa@libero.it](mailto:ursulaschaa@libero.it)

### **MODALITA' e TERMINI D'ISCRIZIONE**

Il seguente modulo d’iscrizione, **debitamente compilato in ogni sua parte**, dovrà pervenire corredato della fotocopia della ricevuta del versamento della **tassa di 20 Euro per ogni partecipante singolo e 10 Euro per ogni componente di gruppo (la partecipazione a due sezioni prevede il pagamento della quota di due sezioni)**, della fotocopia del **certificato di nascita** di ogni partecipante e del **programma dettagliato**, che si intende eseguire, tassativamente entro e non oltre il **31 gennaio 2010** al seguente indirizzo o e-mail:

“Incontri sul Palcoscenico”

e-mail: [ursulaschaa@libero.it](mailto:ursulaschaa@libero.it)

c/o Ursula Schaa

Via P. Nenni 23

40013 Castel Maggiore (BO).

Dato che ogni iscrizione sarà confermata, si richiede, se possibile, un indirizzo e-mail. Se non dovesse avvenire tale conferma entro 15 giorni dalla spedizione, si prega di contattare Ursula Schaa, tel. 05118899799.

**MODULO per l'ISCRIZIONE "INCONTRI SUL PALCOSCENICO"**  
**Iscrizioni con modulo compilato non integralmente non saranno accettate!**

**Nome/Cognome del partecipante**

**Data e luogo di nascita**

**Indirizzo di residenza (Cap, città, via, n. civico)**

**Telefono/e-mail**

**Strumento/Sezione**

**Nome dell'insegnante**

**Scuola/Conservatorio**

**Componente del gruppo** (indicare il nome del gruppo o gli altri componenti per la sezione 2/3)

**Intende presentarsi presso la sede di**

**Sede alternativa (da compilare!)**

**Necessita di accompagnatore pianistico**     **Sì**             **No**

A tale fine allega:

- 1- Fotocopia della ricevuta del versamento della tassa d'iscrizione versata sul c/c postale n° 31129505 intestato a **ESTA Italia** (indicare come causale **"Incontri" e nome/cognome del partecipante**)
- 2- Fotocopia del certificato di nascita oppure autocertificazione
- 3- Programma che si intende eseguire.

Avendo letto accetto il regolamento degli "Incontri sul palcoscenico".

Data

Firma (del genitore se il candidato è minore)

Acconsento                       Non acconsento

ai sensi dell'art. 23 del decreto legislativo n. 196/03 al trattamento dei dati personali e alle riprese audio-visive eventuali delle manifestazioni "Incontri sul palcoscenico".

Data

Firma (del genitore se il candidato è minore)